

| Código CAE Rev.4 | Linha BPI/FEI InvestEU - Garantia Temática Setores Culturais e Criativos   |                       | Eligibilidade CAE     | Enquadramento das Atividades Elegíveis   |
|------------------|--|-----------------------|-----------------------|--|
|                  | Lista de CAE Elegíveis   | Denominação CAE Rev.4 |                       |  |
| 18110            | Impressão de jornais   |                       | Elegível              | Compreende a impressão de publicações periódicas com frequência de publicação de, pelo menos, quatro vezes por semana.   |
| 18120            | Outra impressão  |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Impressão de revistas e outros periódicos, com periodicidade inferior a quatro vezes por semana.</li> <li>•Impressão de livros e brochuras, partituras e manuscritos musicais, mapas, atlas, cartazes, catálogos publicitários, prospectos e outros materiais publicitários impressos, selos postais, selos fiscais, títulos, cheques e outros documentos de segurança, cartões inteligentes, álbuns, agendas, calendários e outros materiais impressos comerciais, artigos de papelaria pessoal e outros materiais impressos por tipografia, offset, fotogravura, flexografia, serigrafia e outras impressoras, máquinas de duplicação, impressoras de computador, impressoras em relevo, etc., incluindo impressão rápida</li> <li>•Impressão direta em têxteis, plástico, vidro, metal, madeira e cerâmica</li> <li>•O material impresso é normalmente protegido por direitos de autor.</li> <li>•Impressão em etiquetas ou rótulos (litográfica, impressão em gravura, impressão flexográfica, outras).</li> </ul>   |
| 18130            | Serviços de pré-impressão e pré-media  |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Composição, composição tipográfica, fotocomposição, introdução de dados pré-impressão, incluindo digitalização e reconhecimento ótico de caracteres, composição eletrônica.</li> <li>•Preparação de ficheiros de dados para aplicações multimédia (impressão em papel, CD-ROM, Internet).</li> <li>•Serviços de produção de chapas, incluindo configuração de imagens e configuração de chapas (para os processos de impressão tipográfica e offset).</li> <li>•Preparação de cilindros: gravação ou gravura de cilindros para impressão em rotogravura</li> <li>•Processamento de chapas: «computer to plate» CTP (também chapas de fotopolímero)</li> <li>•Preparação de chapas e matrizes para estampagem ou impressão em relevo.</li> <li>•Preparação de: <ul style="list-style-type: none"> <li>•trabalhos artísticos de caráter técnico, tais como preparação de pedras litográficas e blocos de madeira</li> <li>•meios de apresentação, por exemplo, transparências e outras formas de apresentação</li> <li>•esboços, layouts, maquetes, etc.</li> <li>•produção de provas</li> </ul> </li> </ul> |
| 18140            | Encadernação e atividades relacionadas   |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Encadernação comercial, montagem de amostras e serviços pós-impressão de apoio às atividades de impressão, por exemplo, encadernação comercial e acabamento de livros, brochuras, revistas, catálogos, etc., por meio de dobragem, corte e recorte, montagem, costura, costura com linha, encadernação com adesivo, corte e colocação de caps, colagem, agrupamento, alinhavo, estampagem a ouro; encadernação em espiral e encadernação com fio plástico.</li> <li>•Encadernação e acabamento de papel impresso ou cartão impresso por meio de dobragem, estampagem, perfuração, punção, gravão em relevo, colagem, laminação.</li> <li>•Serviços de acabamento para CD-ROMs.</li> <li>•Serviços de acabamento de correspondência, tais como personalização, preparação de envelopes.</li> <li>•Outras atividades de acabamento, tais como estampagem, gravação em relevo ou impressão em braille.</li> </ul>   |
| 18200            | Reprodução de suportes gravados  |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Reprodução a partir de cópias originais de discos de vinil, CDs e cassetes com música ou outras gravações sonoras.</li> <li>•Reprodução a partir de cópias originais de discos, CDs e cassetes com filmes e outras gravações de vídeo.</li> <li>•Reprodução a partir de cópias originais de software e dados em discos e cassetes.</li> </ul>  |
| 32200            | Fabricação de instrumentos musicais  |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Fabricação de instrumentos de cordas.</li> <li>•Fabricação de instrumentos de cordas com teclado, incluindo pianos automáticos.</li> <li>•Fabricação de órgãos de tubos com teclado, incluindo harmónios e instrumentos semelhantes com teclado e palhetas metálicas livres.</li> <li>•Fabricação de acordeões e instrumentos semelhantes, incluindo gaitas de boca.</li> <li>•Fabricação de instrumentos de sopro.</li> <li>•Fabricação de instrumentos musicais de percussão.</li> <li>•Fabricação de instrumentos musicais cujo som é produzido eletronicamente.</li> <li>•Fabricação de caixas de música, órgãos de feiras, calíopes, etc.</li> <li>•Fabricação de peças e acessórios para instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>•metrónomos, diapasões, apitos, cartões, discos e rolos para instrumentos mecânicos automáticos, etc.</li> </ul> </li> <li>•Fabricação de apitos, cornetas e outros instrumentos de sinalização sonora soprados com a boca.</li> </ul>  |
| 33190            | Reparação e manutenção de outro equipamento  |                       | Parcialmente Elegível | Compreende o restauro de órgãos e outros instrumentos musicais históricos.   |
| 46491            | Comércio por grosso de artigos de papelaria  |                       | Elegível              | Compreende o comércio por grosso de artigos de papelaria.  |
| 46492            | Comércio por grosso de livros, revistas e jornais  |                       | Elegível              | Compreende o comércio por grosso de livros, revistas e jornais.  |
| 47401            | Comércio a retalho de computadores, unidades periféricas e programas informáticos  |                       | Parcialmente Elegível | Só comércio a retalho de consolas de jogos de vídeo e comércio a retalho de jogos de vídeo   |
| 47610            | Comércio a retalho de livros   |                       | Elegível              | Só comércio a retalho de todo o tipo de livros   |
| 47621            | Comércio a retalho de jornais, revistas e outras publicações periódicas e artigos de papelaria, exceto máquinas e outro material de escritório |                       | Elegível              | Compreende o comércio a retalho de jornais e revistas, e também: venda a retalho de material de escritório, como canetas, lápis, papel, etc.   |
| 47690            | Comércio a retalho de bens culturais e recreativos, n.e.   |                       | Elegível              | Só comércio a retalho de discos musicais, cassetes de áudio, CDs, cassetes de vídeo e DVDs, cassetes e discos virgens  |
| 47783            | Comércio a retalho de outros produtos novos, n.e.  |                       | Parcialmente Elegível | Só comércio a retalho de artesanato, as atividades de galerias de arte comerciais e os serviços de comércio a retalho das galerias de arte comerciais.   |
| 47790            | Comércio a retalho de artigos em segunda mão   |                       | Parcialmente Elegível | Só comércio a retalho de livros em segunda mão, de antiguidades e atividades de retalho em leilões.  |
| 58110            | Edição de livros   |                       | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de publicação de livros em formato impresso, eletrónico (CD, ecrãs eletrónicos, etc.) ou áudio, ou na Internet. Estão incluídas: <ul style="list-style-type: none"> <li>•a publicação de livros, brochuras, folhetos e publicações semelhantes, incluindo a publicação de dicionários e enciclopédias.</li> <li>•a publicação de atlas, mapas e cartas náuticas.</li> <li>•a publicação de audiolivros.</li> <li>•a publicação de enciclopédias, etc. em CD-ROM.</li> </ul> </li> </ul>   |
| 58120            | Edição de jornais  |                       | Elegível              | Compreende a publicação de jornais, incluindo jornais publicitários, com periodicidade mínima de quatro vezes por semana. A publicação pode ser feita em formato impresso ou eletrónico, incluindo na Internet.  |
| 58130            | Edição de revistas e de outras publicações periódicas  |                       | Elegível              | Compreende a publicação de periódicos e outras revistas, com periodicidade inferior a quatro vezes por semana. A publicação pode ser feita em formato impresso ou eletrónico, incluindo na Internet. A publicação de programações de rádio e televisão está também incluída.   |
| 58190            | Outras atividades de edição, exceto edição de programas informáticos   |                       |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Publicação (incluindo online) de: <ul style="list-style-type: none"> <li>•Catálogos</li> <li>•Fotografias, gravuras e postais</li> <li>•Cartões comemorativos</li> <li>•Formulários</li> <li>•Cartazes, reprodução de obras de arte</li> <li>•Material publicitário</li> <li>•Outros materiais impressos</li> </ul> </li> <li>•Publicação online de estatísticas e outras informações</li> </ul>   |
| 58210            | Edição de jogos de vídeo   |                       | Elegível              | Compreende a publicação de jogos de computador em todas as plataformas.  |
| 59110            | Atividades de produção de filmes, de vídeos e de programas de televisão  |                       | Elegível              | Compreende a produção de filmes, vídeos, programas de televisão (séries televisivas, documentários, etc.) ou anúncios televisivos.   |

| Código CAE Rev.4 | Linha BPI/FEI InvestEU - Garantia Temática Setores Culturais e Criativos   |                       | Eligibilidade CAE   | Enquadramento das Atividades Elegíveis |
|------------------|--|-----------------------|---|--|
|                  | Lista de CAE Elegíveis   | Denominação CAE Rev.4 |   |  |
| 59120            | Atividades de pós-produção de filmes, de vídeos e de programas de televisão  | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de pós-produção, tais como edição, transferência de filmes/fitas, titulação, legendagem, créditos, legendas ocultas, gráficos produzidos por computador, animação e efeitos especiais, revelação e processamento de filmes cinematográficos, bem como atividades de laboratórios de filmes cinematográficos e atividades de laboratórios especiais para filmes de animação.</li> <li>•Atividades de arquivos de imagens de arquivo, etc.</li> </ul>  |  |
| 59130            | Atividades de distribuição de filmes e de vídeos   | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende a distribuição de filmes, cassetes de vídeo, DVDs e produções semelhantes para cinemas, redes e estações de televisão e exibidores.</li> <li>•Aquisição de direitos de distribuição de filmes, cassetes de vídeo e DVDs.</li> </ul>  |  |
| 59140            | Atividades de projeção de filmes   | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de projeção de filmes ou videocassetes em cinemas, ao ar livre ou em outras instalações de projeção.</li> <li>•Atividades de cineclubes.</li> </ul>  |  |
| 59200            | Atividades de gravação de som e edição de música   | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de produção de gravações originais (sonoras), tais como cassetes, CDs; lançamento, promoção e distribuição de gravações sonoras a grossistas, retalhistas ou diretamente ao público. Estas atividades podem ou não estar integradas na produção de gravações na mesma entidade. Caso contrário, a entidade que exerce estas atividades tem de obter os direitos de reprodução e distribuição das gravações.</li> <li>•Atividades de serviços de gravação de som num estúdio ou noutra local, incluindo a produção de programas de rádio gravados (ou seja, não ao vivo).</li> <li>•Atividades de edição musical, ou seja, atividades de aquisição e registo de direitos de autor de composições musicais, promoção, autorização e utilização dessas composições em gravações, rádio, televisão, cinema, espetáculos ao vivo, imprensa e outros meios de comunicação social. As entidades que se dedicam a estas atividades podem ser titulares dos direitos de autor ou agir como administradoras dos direitos de autor musicais em nome dos titulares dos direitos de autor. A edição de música e livros de partituras também está incluída.</li> </ul> |  |
| 60100            | Atividades de radiodifusão e de distribuição de áudio  | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de transmissão de sinais de áudio através de estúdios de radiodifusão e instalações para a transmissão de programação auditiva ao público, a afiliados ou a assinantes.</li> <li>•Atividades de redes de rádio, ou seja, montagem e transmissão de programação auditiva a afiliados ou assinantes, através de transmissões por via aérea, cabo ou satélite.</li> <li>•Atividades de radiodifusão pela Internet (estações de rádio na Internet).</li> <li>•Transmissão de dados integrada com radiodifusão.</li> </ul>  |  |
| 60200            | Atividades de programação e difusão de televisão e de distribuição de vídeo  | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Criação de um programa completo para um canal de televisão, a partir de componentes adquiridos (por exemplo, filmes, documentários, etc.), componentes produzidos internamente (por exemplo, notícias locais, reportagens ao vivo) ou uma combinação dos dois. Este programa completo de televisão pode ser transmitido pela entidade produtora ou produzido para transmissão por um distribuidor terceiro, como empresas de cabo ou fornecedores de televisão por satélite. A programação pode ser de natureza geral ou especializada (por exemplo, formatos limitados, como notícias, desporto, educação ou programação orientada para os jovens). Esta classe inclui programação que é disponibilizada gratuitamente aos utilizadores, bem como programação que está disponível apenas por assinatura. A programação de canais de vídeo a pedido também está incluída.</li> <li>•Transmissão de dados integrada com transmissão televisiva.</li> <li>•Só atividades de streaming de áudio e vídeo.</li> </ul>  |  |
| 60310            | Atividades das agências de notícias  | Elegível              | Compreende as atividades de agências e distribuidoras de notícias que fornecem notícias, fotos e reportagens para os média.   |  |
| 62100            | Atividades de programação informática  | Parcialmente Elegível | Só atividades associadas ao software original de jogos de computador  |  |
| 71110            | Atividades de arquitetura  | Elegível              | Compreende as seguintes atividades de consultoria em arquitetura: projeto e desenho de edifícios, planeamento urbano e arquitetura paisagística   |  |
| 74110            | Atividades de design de produtos industriais e de moda   | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende as seguintes atividades:</li> <li>•Design de Moda relacionadas com têxteis, vestuário, calçado, jóias, móveis e outros artigos de decoração de interiores, bem como outros artigos de moda e utensílios pessoais ou domésticos.</li> <li>•Design industrial, nomeadamente, a criação e o desenvolvimento do design e das especificações que optimizam a utilização, o valor e a aparência dos produtos, incluindo a determinação da mecânica dos materiais, forma, cor, acabamento superficial, tendo em conta as características e necessidades humanas, a segurança, o apelo do mercado de distribuição, a sua utilização e manutenção.</li> <li>•Design gráfico</li> <li>•Decoração de interiores</li> </ul>  |  |
| 74200            | Atividades fotográficas  | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende a produção fotográfica comercial e para o consumidor final:</li> <li>•Fotografia de retratos para passaportes, escolas, casamentos, etc., fotografia para fins comerciais, editoriais, de moda, imobiliários ou turísticos; fotografia aérea, filmagem de eventos, casamentos, reuniões, etc.</li> <li>•Processamento, revelação, impressão e ampliação de filmes a partir de negativos ou filmes fotográficos fornecidos pelo cliente, laboratórios de revelação e impressão fotográfica, serviços de revelação de fotos em uma hora (não fazem parte de lojas de câmeras), montagem de slides, cópia e restauração ou retoque de transparências em conexão com fotografias.</li> <li>•Atividades de fotoperiodistas</li> <li>•Microfilmagem de documentos</li> </ul>   |  |
| 74300            | Atividades de tradução e interpretação   | Elegível              | Compreende as atividades de tradução e interpretação  |  |
| 74992            | Outras atividades de consultoria, científicas, técnicas e similares, diversas, n.e., exceto agentes de profissionais desportivos | Parcialmente Elegível | Compreende as atividades realizadas por agentes e agências em nome de indivíduos, geralmente envolvendo a obtenção de contratos em produções cinematográficas, teatrais ou outras atrações de entretenimento ou desportivas, bem como a colocação de livros, peças teatrais, obras de arte, fotografias, etc., junto a editoras, produtoras, etc.   |  |
| 77220            | Aluguer de outros bens de uso pessoal e doméstico  | Parcialmente Elegível | Compreende as atividades de aluguer de jóias, instrumentos musicais, cenários, fantasias, livros, jornais e magazines.  |  |
| 78100            | Atividades das empresas de seleção e colocação de pessoal  | Parcialmente Elegível | Compreende as atividades dos escritórios e agências de agenciamento de elencos, como o elenco teatral.  |  |
| 85330            | Ensino pós-secundário não superior   | Parcialmente Elegível | Compreende as escolas de artes performativas que oferecem formação ao nível pós-secundário.   |  |
| 85400            | Ensino superior  | Parcialmente Elegível | Compreende as escolas de artes performativas que oferecem formação ao nível do ensino superior  |  |
| 85520            | Ensino de atividades culturais   | Elegível              | Compreende o ensino de artes, teatro e música. As instituições que oferecem esse tipo de instrução podem ser denominadas "escolas", "estúdios", "aulas", etc., desde que proporcionem instrução formalmente organizada, principalmente para fins de hobby, recreação ou desenvolvimento pessoal, mas essa instrução não leve à obtenção de um diploma profissional, bacharelato ou pós-graduação. Esta categoria inclui: professores de piano e outras aulas de música, aulas de arte, aulas de dança e estúdios de dança, escolas de teatro (exceto as académicas), escolas de belas artes (exceto as académicas) e escolas de fotografia (exceto as com finalidade comercial).  |  |
| 90110            | Atividades de criação literária e de composição musical  | Elegível              |   |  |
| 90120            | Atividades de criação de artes visuais   | Elegível              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Atividades de artistas individuais, tais como escultores, pintores, cartunistas, gravadores, gravadores a água-forte, etc.</li> <li>•Atividades de escritores individuais, para todos os assuntos, incluindo escrita ficcional, escrita técnica, etc.</li> <li>•Atividades de jornalistas independentes.</li> <li>•Restauro de obras de arte, tais como pinturas, etc.</li> </ul>   |  |
| 90130            | Outras atividades de criação artística   | Elegível              |   |  |

| Código CAE Rev.4 | Linha BPI/FEI InvestEU - Garantia Temática Setores Culturais e Criativos                |                       | Eligibilidade CAE     | Enquadramento das Atividades Elegíveis  |
|------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|
|                  | Lista de CAE Elegíveis  | Denominação CAE Rev.4 |                       |   |
| 90200            | Atividades das artes do espetáculo  |                       | Elegível              | Compreende a produção de apresentações teatrais ao vivo, concertos e produções de ópera ou dança e outras produções teatrais: atividades de grupos, circos ou companhias, orquestras ou bandas, atividades de artistas individuais, tais como atores, bailarinos, músicos, conferencistas ou oradores.  |
| 90310            | Exploração de salas e locais de espetáculos   |                       | Elegível              | Compreende a exploração de salas de concerto e teatro e outras instalações artísticas   |
| 90390            | Outras atividades de apoio à criação artística e às artes do espetáculo                 |                       | Elegível              | Apoio a atividades relacionadas com as artes performativas para a produção de apresentações teatrais ao vivo, concertos e produções de ópera ou dança e outras produções teatrais: atividades de diretores, produtores, cenógrafos e construtores, cenógrafos, engenheiros de iluminação, etc., atividades de produtores ou empresários de eventos artísticos ao vivo, com ou sem instalações.  |
| 91110            | Atividades das bibliotecas  |                       | Elegível              | *Atividades de documentação e informação de bibliotecas de todos os tipos, salas de leitura, audição e visualização, arquivos públicos que prestam serviços ao público em geral ou a uma clientela especial, como estudantes, cientistas, funcionários, membros, bem como operação de arquivos governamentais: organização de uma coleção, especializada ou não, catalogação de coleções, empréstimo e armazenamento de livros, mapas, periódicos, filmes, discos, fitas, obras de arte, etc., atividades de recuperação para atender a pedidos de informação, etc. |
| 91120            | Atividades dos arquivos   |                       | Elegível              | *Bancos de imagens e filmes e serviços.   |
| 91210            | Atividades de museus e coleções   |                       | Elegível              | Exploração de museus de todos os tipos: museus de arte, museus de joalheria, mobiliário, trajes, cerâmica, artigos em prata, história natural, museus científicos e tecnológicos, museus históricos, incluindo museus militares, outros museus especializados, museus ao ar livre.  |
| 91220            | Atividades dos sítios e monumentos históricos   |                       | Elegível              | Compreende a operação e preservação de locais e edifícios históricos.   |
| 91300            | Atividades de conservação, restauro e outras atividades de apoio ao património cultural |                       | Elegível              |   |
| 94120            | Atividades de organizações profissionais  |                       | Parcialmente Elegível | *Atividades de organizações cujos membros têm interesses centrados principalmente numa determinada disciplina académica, prática profissional ou área técnica, na medida em que sejam relevantes para os setores culturais e criativos, tais como associações de arquitetos, etc.<br>*Atividades de associações de especialistas envolvidos em atividades culturais, tais como associações de escritores, pintores, artistas de vários tipos, jornalistas, etc.   |
| 94991            | Associações culturais e recreativas   |                       | Elegível              | Compreende as associações para a prática de atividades culturais ou recreativas ou passatempos (que não sejam desportos ou jogos), por exemplo, clubes de poesia, literatura e livros, clubes históricos, clubes de jardinagem, clubes de cinema e fotografia, clubes de música e arte, clubes de artesanato e colecionismo, clubes sociais, clubes de carnaval, etc.   |
| 95290            | Reparação e manutenção de bens de uso pessoal e doméstico, n.e.                         |                       | Parcialmente Elegível | Compreende as atividades de reparação de livros, reparação de instrumentos musicais (exceto órgãos e instrumentos musicais históricos), afinação de pianos.   |